

À l’occasion de la Journée de l’Europe célébrée le 9 mai et dans la perspective du 30^e anniversaire de la Délégation Wallonie-Bruxelles au Viet Nam, la Bibliothèque nationale du Viet Nam et la Délégation Wallonie-Bruxelles au Viet Nam ont inauguré, dans l’après-midi du 8 mai 2026 à Hanoï, l’exposition intitulée *“Voyage dans la 9^e dimension – BD Wallonie-Bruxelles”*.

La cérémonie d’ouverture était coprésidée par M. Nguyen Xuan Dung, directeur de la Bibliothèque nationale du Viet Nam, et M. Pierre Du Ville, Délégué général Wallonie-Bruxelles au Viet Nam.

Parmi les invités vietnamiens figuraient Mme Nguyen Phuong Hoa, directrice générale du Département de la coopération internationale, Mme Doan Quynh Dung, vice-directrice générale du Département de la culture de base, de la famille et des bibliothèques relevant du ministère vietnamien de la Culture, des Sports et du Tourisme.

Du côté international, l’événement a accueilli M. Karl Van Den Bossche, ambassadeur du Royaume de Belgique au Viet Nam, ainsi que Mme Nasly Isabel Bernal Prado, ambassadrice de la République du Chili au Viet Nam.

Étaient également présents des représentants d’institutions culturelles, d’associations professionnelles, des responsables de bibliothèques de Hanoï, ainsi qu’un large public de lecteurs et d’amateurs de bande dessinée.

Dans leurs interventions, les organisateurs ont rappelé que la bande dessinée, souvent qualifiée de “neuvième art”, occupe une place essentielle dans la culture francophone belge. Depuis plus d’un siècle, près d’un millier de dessinateurs et scénaristes ont contribué à faire de la Wallonie-Bruxelles l’un des grands foyers européens de la bande dessinée. D’abord publiée dans la presse illustrée, la bande dessinée belge s’est progressivement imposée grâce à ses célèbres albums cartonnés en couleur, avant d’étendre son influence au cinéma et aux industries numériques.

L’exposition met à l’honneur près de soixante auteurs, dessinateurs et scénaristes emblématiques de plusieurs générations de la bande dessinée francophone belge. Les œuvres

présentées couvrent un vaste éventail de genres, aventure, récit historique, humour, fantastique, réalisme ou roman graphique expérimental, offrant un panorama vivant de la société, de l’histoire et des tendances contemporaines de la création graphique belge.

À travers cette manifestation culturelle, les organisateurs souhaitent renforcer les échanges culturels entre le Viet Nam et la communauté Wallonie-Bruxelles, tout en offrant au public vietnamien l’occasion de découvrir plus en profondeur un art reconnu pour sa créativité et son rayonnement international.

L’exposition se tient du 8 au 15 mai 2026 à la Bibliothèque nationale du Viet Nam, 31 Trang Thi, Cua Nam, Hanoï.

Photos de l’événement:



Vue générale de la cérémonie d'inauguration de l'exposition



discoNguyen Xuan Dung, directeur de la Bibliothèque nationale du Viet Nam, prononce le



M. Pierre Du Ville, Délégué général Wallonie-Bruxelles au Viet Nam, prononce le discours d'ouverture









Texte : **Quang Chang**; Photos : **Huong Dung**
invités du public et les lecteurs visitant l'exposition