



BẢN TIN THANH NIÊN

Diễn đàn của Đoàn Cơ sở Thư viện Quốc gia Việt Nam

Số 28 - 2009

Email: bantintn@nlv.gov.vn - thanhnientvqg@nlv.gov.vn



Họp giao ban Đoàn Bộ VHTTDL tại Bảo tàng Cách mạng



Ngày 31/7/2009, tại Bảo tàng Cách Mạng đã có buổi họp giao ban của Đoàn Bộ với các cơ sở đoàn trực thuộc.

Đại diện cho lãnh đạo của Bảo tàng Cách mạng có đ/c Triệu Văn Hiến - Giám đốc Bảo tàng Cách mạng. Về phía Đoàn Bộ có đ/c Trịnh Ngọc Chung - Phó Bí thư thường trực Đoàn Bộ cùng toàn thể các BT, PBT thư của các đơn vị đoàn trong Đoàn Bộ VHTTDL.

Buổi họp đã tổng kết hoạt động trong tháng 6 - 7 với các chương trình sau:

- Đoàn Bộ đã tổ chức cho các đơn vị trực thuộc tặng quà và biểu diễn nghệ thuật cho các cháu đang điều trị tại Bệnh viện Nhi.

- Hoạt động tình nguyện Kỳ nghỉ hồng: Nhân ngày thương binh liệt sĩ, Đoàn Bộ đã chỉ đạo cho Đoàn Trường CĐ Du lịch HN thay mặt Đoàn Bộ làm công tác tình nguyện tại xã Minh Tân - Phú Xuyên. Các phần tài trợ gồm: 1 máy tính cũ; một số tiết kiệm trị giá 15 triệu đồng cho mẹ Việt Nam anh hùng nghèo nhất xã; 30 xuất học bổng cho trẻ em nghèo vượt khó... Ngoài ra, các tình nguyện viên còn làm vệ sinh, sửa sang nghĩa trang xã, thấp nền

tri ân các anh hùng liệt sĩ; giao lưu văn nghệ với xã.

- Hoạt động tình nguyện "Tuyên truyền về dân số kế hoạch hóa gia đình" với sự tham gia của 5 đơn vị trong Đoàn Bộ tại các vùng sâu vùng xa của Hà Tĩnh, Nghệ An.

Triển khai các kế hoạch cho tháng 8 - 9, đ/c Trịnh Ngọc Chung thay mặt BCH Đoàn Bộ đã thông báo các hoạt động sau:

- Vừa qua, Thường vụ Đảng ủy Bộ đã họp với Thường vụ Đoàn Bộ thống nhất về việc sẽ tăng thêm một biên chế cho Đoàn Bộ. Có một đợt kết nạp Đảng viên cho đoàn viên vào 26/3. Tháng 10 tới, Đoàn Bộ sẽ có hướng dẫn quy trình giới thiệu Đoàn viên trẻ cho Đảng.

- Tập huấn CB Đoàn từ ngày 12 - 16/8 tại Hà Nội, Quảng Bình và Quảng Trị.

- Làm việc với cấp ủy và lãnh đạo của một số đơn vị đoàn trực thuộc.

- Giao lưu Văn hóa nghệ thuật với Học viện An ninh.

- Tổ chức xem phim "Đừng đốt" cho đoàn viên

Ngoài ra, cuộc họp còn có sự định hướng và thảo luận về quy trình kết nạp Đảng cho đoàn viên tại các cơ sở Đoàn, về việc theo dõi đoàn viên, về nhiệm kỳ đại hội đoàn... Đặc biệt là thảo luận về giải thưởng công chức trẻ tiêu biểu năm 2009.

Cuộc họp đã diễn ra sôi nổi với sự đóng góp ý kiến của các đoàn viên, là động lực cho các cơ sở Đoàn tiếp tục hoạt động hiệu quả, thực chất hơn nữa.

(P.V)

Ban thường vụ Đoàn Khối các cơ quan TW làm việc với Đoàn Bộ VHTTDL về công tác đoàn và phong trào TN năm 2009

Ngày 21/8/2009, tại hội trường C2 Bộ VHTTDL đã có buổi làm việc của Ban Thường vụ Đoàn khối các cơ quan TW với Đoàn Bộ VHTTDL về công tác Đoàn và phong trào thanh niên năm 2009.

Tham dự buổi làm việc, về phía đoàn Khối có Đ/c Lại Xuân Lâm - Ủy viên BCH Trung ương Đoàn, Bí thư Đoàn Khối các cơ quan TW; Đ/c Đinh Xuân Tùng - Phó Bí thư thường trực; Đ/c Nguyễn Ngọc Lương - Phó Bí thư cùng các đồng chí trưởng các ban của Đoàn khối. Về phía Bộ VHTTDL có đ/c Lê Đăng Gia - Phó Bí thư Thường trực Đảng ủy Bộ, đ/c Trịnh Ngọc Chung - Phó Bí thư Thường trực Đoàn Bộ, các đồng chí



Ủy viên BCH Đoàn Bộ và các đ/c Bí thư các đơn vị tiêu biểu trực thuộc đoàn Bộ.

Thay mặt BCH Đoàn Bộ, đ/c Trịnh Ngọc Chung đã có bản báo cáo về tình hình hoạt động của Đoàn Bộ trong năm 2009, nhưng thành tích đạt được cũng như những khó khăn đang phải khắc phục sau khi có sự sát nhập Bộ. Các đơn vị đoàn trong Đoàn Bộ cũng có nhiều ý kiến thiết thực đóng góp cho hoạt động chung. Kết thúc buổi họp, Đoàn khối đánh giá cao những hoạt động của Đoàn Bộ VHTTDL trong thời gian qua, và những đóng góp của Đoàn Bộ cho phong trào chung của Đoàn Khối.

Đoàn TN tiếp tục đảm nhiệm lao động quỹ Châu Á

Bắt đầu từ ngày 21/7/2009, Đoàn Cơ sở TVQG khởi động lại công trình thanh niên lao động Quỹ châu Á với sự tham gia nhiệt tình của các bạn đoàn viên chi đoàn 1 và 2. Đợt lao động này do bạn Thu Phương phòng Đối ngoại phụ trách cùng với sự giúp sức của BCH Đoàn Cơ sở. Sau gần 2 tháng lao động vất vả, đợt sách đầu tiên đã kết thúc đạt hiệu quả tốt. Hoan nghênh các bạn đoàn viên đã tham gia với trách nhiệm và lòng nhiệt tình. Tuy vậy, vẫn còn một số đoàn viên chưa thực sự hoà mình vào công việc chung của Đoàn vì những lý do riêng. Hy vọng trong các đợt tiếp theo các bạn tiếp tục phát huy được tinh thần thanh niên TVQG để hoàn thành tốt công trình của Đoàn ta. (Kiều Giang)



Công đoàn TVQG tổ chức nói chuyện chuyên đề về nghiệp vụ Thư viện

Sáng 10/9/2009, BCH công đoàn TVQGVN đã tổ chức buổi nói chuyện giới thiệu về TVQGVN cho các đoàn viên công đoàn để mọi người hiểu kỹ hơn về từng khâu công việc của thư viện; những thuận lợi, khó khăn trong quá trình triển khai và những thành tích mà các phòng đã đạt được. Buổi nói chuyện này nằm trong khuôn khổ hoạt động thường niên của BCH công đoàn TVQGVN được tổ chức 2 tháng/lần.

Chuyên đề lần này giới thiệu về chức năng nhiệm vụ của các phòng nghiệp vụ và khách mời là 3 đồng chí lãnh đạo các phòng: Lưu trữ, Bổ sung và Biên mục. Cũng trong buổi nói chuyện này, BCH công đoàn đã mời Thu Trang - một đoàn viên công đoàn, đoàn viên thanh niên vừa kết thúc khóa học tập ngắn hạn tại Nhật báo cáo và phổ biến kinh nghiệm học tập và rèn luyện tại Nhật. (Phuong Lan)

Chi đoàn 2: Xem phim tại TT Chiếu phim QG

Ngày 20/9 vừa qua, các bạn đoàn viên chi đoàn II đã có 1 buổi xem phim vui vẻ tại Trung tâm chiếu phim quốc gia. Hoạt động này được chi đoàn II tài trợ toàn bộ. Đây chính là thành quả của một loạt các hoạt động sôi nổi nhằm gây quỹ đoàn trong thời gian qua của các bạn đoàn viên chi đoàn, như vận chuyển sách, xếp bàn ghế trên tầng 6, dọn mái các tầng nhà, lao động Quỹ châu Á. Chúng tôi đã có một buổi xem phim cười vui thoải mái. Hy vọng rằng buổi xem phim này không chỉ khiến các bạn gần gũi với nhau hơn mà còn như nguồn tiếp thêm sự nhiệt tình và hăng say hơn nữa cho các bạn trong các hoạt động Đoàn sắp tới. (M.Linh)

Sơ kết hoạt động 6 tháng đầu năm và Trao giải bài dự thi 80 năm Công đoàn VN & 15 năm Công đoàn Viên chức VN

Nhân dịp kỷ niệm 80 năm ngày thành lập Công đoàn VN, 15 năm ngày thành lập Công đoàn viên chức VN, ngày 28/7/2009, BCH công đoàn TVQGVN tổ chức Hội nghị công đoàn mở rộng với các chương trình: Sơ kết 6 tháng đầu năm công tác công đoàn; khen thưởng các đoàn viên công đoàn xuất sắc; tôn vinh các đoàn viên công đoàn đã có nhiều đóng góp cho hoạt động công đoàn của đơn vị; trao giấy khen của Công đoàn Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch cho Công đoàn TVQGVN và 2 đoàn viên công đoàn đã tham gia tích cực vào cuộc thi tìm hiểu về Công đoàn Việt Nam 80 năm và 15 năm Công đoàn viên chức VN.

Đặc biệt Hội nghị cũng đã trao giải cho các tổ công đoàn đã tham gia cuộc thi viết *Những ý tưởng hay về hoạt động công đoàn và hoạt động chuyên môn* của TVQGVN. Các bài được giải với tính khả thi cao đã được chọn trình bày trước hội nghị. Điều đáng mừng là có đến 3/4 người trình bày là đoàn viên.



Các cá nhân đạt giải thưởng của Công đoàn Bộ trong cuộc thi 80 năm Công đoàn VN & 15 năm Công đoàn Viên chức VN

Giao lưu văn hóa nghệ thuật chào mừng kỷ niệm 64 năm Cách mạng tháng Tám và Quốc khánh 2/9

Ngày 25/8/2009, tại Bảo tàng Cách mạng Việt Nam đã diễn ra chương trình giao lưu văn hóa nghệ thuật chào mừng kỷ niệm 64 năm Cách mạng tháng Tám và Quốc khánh 2/9.

Các đơn vị cùng tổ chức và tham gia buổi giao lưu gồm: Bảo tàng Cách mạng VN, Thư viện Quốc gia VN, Nhà hát Cải lương VN, Trường CĐ

Du lịch HN, Nhà hát Tuồng Trung ương, Liên đoàn Xiếc VN, Khu Liên hợp Thể thao QG I...

Tới dự buổi giao lưu có đại diện của Đoàn Bộ VH-TT-DL - đ/c Trịnh Ngọc Chung, Phó Bí thư thường trực Đoàn Bộ, đại diện của Ban lãnh đạo Bảo tàng CM - đ/c Nguyễn Việt Chung, Bí thư chi bộ Phó Giám đốc BT cùng toàn thể các bạn đoàn viên của các đơn vị tham gia giao lưu.



Các đơn vị nhận hoa lưu niệm của Đoàn Bộ và Bảo tàng Cách mạng tặng



"Người mẹ làng Sen" của Bảo tàng Cách mạng



Trích đoạn "Ông già xem hội" của NH Tuồng TƯ



Trò chơi: Ai là nhà tạo mẫu tóc tài ba nhất?



"Người con gái đất đỏ" của NH Cải lương VN



Tiết mục xiếc hấp dẫn của Liên đoàn Xiếc VN



Tiết mục trẻ trung của Thư viện Quốc gia VN

Chi đoàn 1: Câu lạc bộ thư bạn đọc hoạt động nào! Các nội dung này sẽ được các thành viên của chi đoàn I phụ trách thực hiện.

Đầu tháng 10, Chi đoàn 1 chính thức đưa Câu lạc bộ thư bạn đọc vào hoạt động. Với mong muốn thanh niên có nhiều hoạt động thiết thực gắn liền với chuyên môn, hoạt động của cơ quan, Câu lạc bộ thư bạn đọc bước đầu sẽ là nơi để thanh niên chi đoàn đóng góp công sức, xây dựng và quảng bá hình ảnh thư viện một cách hữu ích và thiết thực nhất. Câu lạc bộ thư bạn đọc sẽ là cầu nối giữa bạn đọc của thư viện với các hoạt động của thư viện. Trong đó nhiệm vụ của câu lạc bộ sẽ:

*** Gửi đến thành viên các thông tin:**

- Các sự kiện mới nhất sẽ được tổ chức tại TVQG
- Bản tin Website thư viện
- Bản tin Tạp chí Thư viện
- Bản tin thanh niên TVQG

Giới thiệu, thông báo sách mới

Tổ chức gặp mặt, tổng kết, trao đổi hoạt động.

Mục tiêu Giai đoạn I của các thành viên sẽ là: Đảm nhiệm việc đăng kí, quản lý thành viên; Đảm bảo đầy đủ nội dung thông tin và tiếp nhận ý kiến của bạn đọc (6 tháng - đến 1 năm). Giai đoạn II: Đánh giá hoạt động, rút kinh nghiệm, hoàn thiện kĩ thuật và xây dựng phương hướng hoạt động tiếp theo.

*** Về phía bạn đọc tham gia:**

- Được tham gia các hoạt động của club
- Gửi thư yêu cầu nội dung thông tin
- Gửi ý kiến phản hồi

Bước đầu xây dựng câu lạc bộ, chúng tôi vẫn còn gặp nhiều lúng túng, chúng tôi rất mong nhận được sự hưởng ứng tham gia của các bạn đoàn viên và sự đóng góp ý kiến của các bạn cho hoạt động này.

Mail của CLB là: tvqgvn-club@nlv.gov.vn

(Thu Trang)

Chi đoàn 2: Tổ chức sinh nhật cho đoàn viên

Ngày 12 tháng 8 vừa qua, chi đoàn khối Kỹ thuật - Nghiệp vụ đã có một buổi gặp mặt nho nhỏ tại Phòng họp nhà G mừng sinh nhật cho tất cả các bạn đoàn viên trong chi đoàn có ngày sinh từ tháng 1 đến tháng 9. Với bánh và nến lung linh, các bạn đã cùng



nhau hát bài hát chúc mừng sinh nhật và gửi đến nhau những lời chúc mừng tốt đẹp nhất. Giám đốc Phạm Thế Khang cũng đến chung vui cùng đoàn viên thanh niên và cùng thổi nến trong tiếng nhạc chúc mừng sinh nhật rất xúc động. Cũng nhân dịp này, chi đoàn đã tổng kết lại một số hoạt động trong thời gian vừa qua và nhắc nhở các bạn về các kế hoạch hoạt động trong những tháng cuối năm. (Mai Linh)

Đoàn Thanh niên TVQG tham gia tổng vệ sinh thông mả đợt I

Đúng 4 giờ chiều ngày 09/09/09, Thanh niên TVQG đợt đầu gia quân tổng vệ sinh các mả nhà của toàn cơ quan. Đoàn viên ai ai cũng hăng hái tham gia lao động. Người cầm chổi, người cầm xẻng, cầm bao tải nilông, hót rác. Đầu tiên là tổng vệ sinh trên tum của kho phòng Lưu Chiếu, trên mái nhà kho Bảo quản, đến sân thượng của Phòng Đối ngoại và cuối cùng là trên ban công Phòng Tra Cứu. Những đoàn viên tích cực nhất đều có mặt nhanh chóng. Thanh niên ai ai cũng hăng hái dọn dẹp sạch sẽ, gòn gàng đầy



hiệu quả. Đồng chí Ban là “mì chính cánh” trong buổi lao động nên được mọi người “ưu ái” dành cho làm những công việc nặng nhọc nhất. Trên mỗi khuôn mặt những nụ cười luôn nở trên môi và lấp lánh những hạt ngọc trong veo trên trán. Nhờ có buổi lao động chung này, chúng ta lại có khoảng thời gian được ở bên nhau, vừa cùng nhau truyện trò rôm rả vừa hăng hái nhiệt tình lao động. (Ngọc Hân)

Đầu tháng 10 này chúng ta sẽ phải chia tay một cán bộ yêu nghề, luôn gần gũi, thân thiện và quan tâm tới đồng nghiệp, một lãnh đạo giỏi đầy tâm huyết với sự nghiệp thư viện Việt Nam - đó chính là giám đốc Phạm Thế Khang của chúng ta.

Từ khi vào làm việc tại TVQG, tôi đã được làm việc với hai thế hệ giám đốc, nhưng có lẽ với chú Khang tôi thấy thật gần gũi, cởi mở và không ngại khi có việc phải gặp. Với tôi, chú không chỉ là một người đồng nghiệp lớn, mà còn như một người cha, người chú. Tôi chắc chắn rằng trong số đặc biệt của Bản tin Thanh niên lần này sẽ còn có rất nhiều bài viết với nhiều lời khen dành cho chú. Điều đó chứng tỏ rằng, không chỉ riêng tôi mà rất nhiều cán bộ của TVQG có cùng cảm nhận như tôi về GD của mình.

Với lớp thanh niên thế hệ 7X chúng tôi, không ai có thể quên được hình ảnh người Lãnh đạo thương binh khi mới về nhận nhiệm vụ làm Giám đốc. Với chất giọng ấm áp, lời cuốn, chú đã xóa tan khoảng cách giữa người nhân viên và lãnh đạo, giữa người cũ với người mới. Mặc dù phải giải quyết biết bao công việc của đơn vị lúc đó đang bế bộn nhưng chú vẫn rất quan tâm tới hoạt động Đoàn của chúng tôi. Đoàn viên thanh niên trong Chi đoàn của TVQG lúc đó rất ít, chỉ khoảng 16 - 18 người và hoạt động thì được xếp vào diện thứ nhất, thứ nhì (tính từ cuối bảng xếp hạng) của Đoàn Bộ Văn hóa - Thông tin (nay là Đoàn Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch). Biết được tình hình hoạt động của Chi đoàn, chú là người lãnh đạo đầu tiên (kể từ khi tôi về làm việc tại thư viện) triệu tập toàn bộ đoàn viên trong Chi đoàn họp, rút kinh nghiệm và khuyến khích các đoàn viên tự nêu ý kiến cũng như hướng hoạt động của Chi đoàn trong giai đoạn tiếp theo. Chú đã kiên nhẫn ngồi nghe chúng tôi phát biểu, nêu ý kiến cả một buổi sáng. Chú động viên, khuyến khích thanh niên chúng tôi hướng hoạt động của Chi đoàn tập trung vào công tác chuyên môn cũng như các hoạt động xã hội cụ thể. Và với vị trí là người đứng đầu đơn vị, chú hứa sẽ cùng các cô chú trong BGĐ hậu thuẫn cho những hoạt động của thanh niên đem lại hiệu quả thiết thực cho Chi đoàn và cho toàn đơn vị. Công trình thanh

niên Chính lý hệ thống mục lục tiếng Trung Quốc là một ví dụ điển hình cho hoạt động của thanh niên với sự tin tưởng ủng hộ của BGĐ (mà chú là người đứng đầu) và rất nhiều cán bộ trong đơn vị. Mặc dù bận rộn nhiều việc nhưng các sự kiện,

chương trình hoạt động của thanh niên, công đoàn mời chú đều tham gia nhiệt tình cho dù đó là ngày nghỉ, ngày lễ hay

ngoài giờ.

Chú là thế đó, là người luôn tin tưởng vào thế hệ thanh niên. Chú đã và đang tạo mọi điều kiện có thể để thanh niên thể hiện được sức trẻ, sức sáng tạo và tinh thần thanh niên của mình. Chú luôn động viên thanh niên phải chịu khó học tập, trau dồi chuyên môn, ngoại ngữ, tin học... để nắm bắt công việc tốt nhất, nhanh nhất, hiệu quả nhất. Để động viên cán bộ, đặc biệt là lớp cán bộ trẻ, chú đã thông qua ý kiến với BGĐ, Ban thi đua khen thưởng thành lập quỹ

khuyến học để trao thưởng cho những cán bộ hoàn thành thêm một văn bằng đại học tin học, ngoại ngữ, hoặc sau đại học. Sau khi đi học về, rất nhiều cán bộ trẻ đã được giao những trọng trách quản lý các phòng ban trong đơn vị. Đây cũng là động lực để các cán bộ trẻ trong đơn vị có cơ hội thể hiện khả năng của bản thân trong việc góp phần xây dựng đơn vị.

Nếu chỉ khuyến khích bằng lời nói, với chú chưa đủ. Bản thân chú cũng luôn trau dồi và học hỏi về mọi mặt. Tôi đã được nghe một đồng nghiệp người nước ngoài (khi tôi được cử đi dự hội thảo quốc tế) tâm sự về chú: "Lần đầu tiên gặp Mr. Khang, tôi chẳng có ấn tượng gì cả, nhưng mỗi năm, khi được gặp lại trong các hội nghị, tôi lại thấy ông ấy thay đổi nhiều hơn. Thân thiện, chu đáo, vui vẻ, yêu nghề, biết lắng nghe... Còn điều đặc biệt nữa là vốn tiếng Anh của ông ấy khá lên rõ rệt sau mỗi lần tiếp xúc, ông ấy rất chịu khó trao đổi bằng tiếng Anh với các đại biểu tham gia hội nghị, tôi rất nể phục ông ấy". Với tôi, lời nhận xét của người đồng nghiệp nước ngoài kia còn thiếu một ý, đó là nét giản dị, chân thành và luôn quan tâm tới người khác rất dễ nhận thấy ở chú.

Có một người lãnh đạo như thế!

(Sao Bông)



GD Phạm Thế Khang những ngày còn trong quân ngũ

(Xem tiếp trang 17)

Thư viện – Những ấn tượng không quên (Khánh Ngân)

Thoáng chốc nhìn lại, không thể nghĩ mình đã sắp là một thành viên già trung thành làm việc 16 năm trong ngôi nhà TV thân yêu gần trăm tuổi. Thời gian không chờ đợi ai, cũng không để người ta kịp chiêm nghiệm những việc mình đang làm mà chỉ giữ lại những ký ức thật khó diễn tả - niềm vui mơ hồ, chút buồn lắng, sự sẻ chia thâm lặng. Điều đó đôi khi tôi cảm nhận được, đặc biệt là khi gặp thất bại trong công việc, trong cuộc sống (vì tôi vốn có cái số đen ngòm) và lần này là khi tôi sắp phải chia tay với những người thầy, người đồng nghiệp và cũng là người bạn lớn của mình ở TV.

Một phong cách lãnh đạo chuẩn mực, một người bạn lớn

Bất cứ ai lần đầu tiên gặp chú đều bị cuốn hút bởi sự nhiệt thành, chân tình, cởi mở, đặc biệt là tài thuyết phục, vừa gần gũi như một người bạn nhưng lại thể hiện rất rõ uy lực của một người lãnh đạo. Có lẽ đó là những phong cách chú có được do đã tôi luyện khi ở giữa sự sống và cái chết trong chiến tranh, giữa bộn bề công việc thời bình, giữa những hoàn cảnh cần được sẻ chia trong cuộc sống. Tôi thường nghĩ: Đó là điểm mạnh mà cũng là điểm yếu của chú: Kiên quyết đấy nhưng dễ bị mũi lòng. Nói và phê bình người khác thật dễ nhưng đến khi mình cũng đứng trong hoàn cảnh của chú, tôi tự nhủ chắc mình khó có thể xử trí nhanh được như vậy. Chắc hẳn các bạn đã có thể đoán ra đó là ai? Vì các bạn cũng như tôi, khi bước chân vào làm tại TV đã không ít lần được chú quan tâm, giúp đỡ trong công việc, được chú đối xử thân tình như một người bạn.

Làm việc bên chú, hầu như chưa thấy chú nổi nóng và to tiếng mắng ai. Mặc dù bất đồng quan điểm nhưng chú luôn bình tĩnh, kiên nhẫn lắng nghe. Cách chú phê bình cũng rất khéo, không để mất lòng nhưng nếu ai là người biết để ý một chút thôi cũng sẽ khó có thể quên được. Trong việc tổ chức hội nghị, triển lãm, nói chuyện... tưởng chỉ ào ào cho qua nhưng chú luôn cầu toàn đến mức “khó chịu” từ ma kết, nội dung sự kiện đến các bài phát biểu... Nhưng sự “khó chịu” ấy sẽ được giải tỏa bằng niềm tự hào của đồng nghiệp với bạn bè trong nước và quốc tế bởi những bài phát biểu, những lời chia sẻ, những phút tổng kết quá sâu sắc, rất nhân văn và chuyên nghiệp, xứng tầm của một GD TVQG. Để có được điều đó, chú phải lo mọ đọc cả đêm một tác phẩm, đôn đáo tìm các thông tin liên quan, quên cả cháu đích tôn, kiên nhẫn gọi điện trao đổi với nhiều người, nhiều nơi để có được bài diễn văn sâu sắc, thấu tình đạt lý, thổi được cái hồn vào lòng người.



Có lẽ tôi không bao giờ hiểu được hết những gì chú nghĩ, chú làm mà chỉ cảm nhận và học được từ những điều mắt thấy, tai nghe. Tôi cũng không bao giờ quên được hình ảnh chú làm việc cật lực đến bạc trắng tóc, mồ hôi đầm đìa với những sai bước dài khi ở phòng quốc tế, lúc ở sảnh nhà E, chốc đã về Hành chính không quản mệt nhọc động viên mọi người vì hội nghị CONSAL. Chú như 1 người bạn lớn của mọi người, cùng chia sẻ, cùng gánh vác, cùng động viên để thực hiện được những gì mình đang hướng tới.

Một người thầy cá tính, một đồng nghiệp đầy sức hút sáng tạo

Tôi biết chú lần đầu khi được tham dự khóa học ngắn hạn nâng cao chuyên môn lúc mới bước chân vào TV. Mới đầu không ít người e ngại vì trông chú rất nghiêm, nhưng tiếp xúc một thời gian sẽ thấy chú thật dí dỏm, là kho chuyện hay của TV. Cảm nhận đầu tiên của tôi khi học chú là sự khúc chiết, mạch lạc trong bài giảng. Mọi vấn đề thắc mắc được chú giải đáp đơn giản, dễ hiểu, thực sự cuốn hút.

Tôi không bao giờ quên câu động viên rất chân thành của chú khi tôi xin chú được ở lại làm công tác chuyên môn: “Đâu cũng là 31 Tràng Thi cháu ạ! Cháu hãy cố gắng làm, nếu việc gì chú giúp được sẽ nhất định ủng hộ”.

(Xem tiếp trang 12)

Người thầy, người thủ trưởng của tôi! (Trần Phương Lan) tính và phần mềm thư viện CDS/ISIS lúc đó nên chú một



Chắc hẳn nhiều người con của Thủ đô Hà Nội đang rất nóng lòng mong nhanh kết thúc năm

2009, để đón khoảnh khắc của năm 2010, thời điểm mà Thăng Long - Hà Nội tròn nghìn năm tuổi. Nhưng riêng tôi lại muốn năm 2009 hãy trôi đi “chậm chậm mà thôi” vì đây là khoảng thời gian để lại cho tôi nhiều cảm xúc vui có, buồn có.

Vui - Thời điểm tôi được đề bạt làm trưởng phòng, thời điểm con trai tôi tiến lên cấp học mới, con gái lần đầu tiên biết bi bô gọi ba, gọi mẹ...

Buồn - Thời điểm tôi phải chia tay với nhiều cô chú - những người đã từng giúp đỡ, dìu dắt, hướng dẫn tôi từ khi bước chân vào ngôi nhà TVQGVN này, những người đã có nhiều cống hiến cho TVQGVN nói riêng và sự nghiệp thư viện Việt Nam nói chung. Đúng vậy, những người đồng nghiệp lớn tuổi mà tôi đã từng được cộng tác, làm việc bây giờ đã về nghỉ chế độ cả rồi. Họ đều lên chức ông lên bà cả rồi. Và sắp tới đây lại thêm một số cô chú nữa tạm xa với cái nghề được chúng tôi gọi đùa là “nghề phục vụ các nghề” để dành thời gian cho gia đình, con cháu.

Trong đợt nghỉ chế độ sắp tới, ngoài Giám đốc Phạm Thế Khang ra, còn có thêm chú Phó Giám đốc mà chúng tôi rất kính trọng, đó là chú Kiều Văn Hốt. Có lẽ với các cán bộ trẻ, những người mới vào làm tại TVQGVN thì chú Hốt ít để lại ấn tượng vì tính chú hơi trầm, ít bộc lộ tình cảm ra bên ngoài, nhưng đối với chúng tôi, thế hệ 7X thì chú lại là người thật gần gũi, thân quen, người mở đường giúp chúng tôi tiếp cận với một lĩnh vực hoàn toàn mới với nhiều điều lý thú - môn Tin học cơ sở và Tin học Thư viện.

Ngoài tư cách là một thủ trưởng, một đồng nghiệp, chú Hốt còn là một người thầy đáng kính của tôi. Chú đã dạy lớp tôi môn Tin học cơ sở từ khi tôi còn ngồi trên ghế giảng đường đại học. Khi đó chúng tôi mới chỉ làm quen với các câu lệnh trên hệ MS/DOS của máy tính chứ chưa được làm quen với chương trình tin học thư viện. Đến khi về TVQGVN, chúng tôi lại được chú hướng dẫn về Phần mềm Thư viện CDS/ISIS. Vì là lĩnh vực mới, mà chú lại là người hiểu nhất về máy

lần nữa lại làm thầy của chúng tôi. Chú là người thầy có tư duy thông minh, logic nhất mà chúng tôi được làm việc cùng. Bất cứ khó khăn gì liên quan đến máy tính, đến phần mềm thư viện là mọi người đều “nhờ cậy” cả vào chú. Chú như “linh hồn” của thư viện vậy. Ngoài công việc quản lý hàng ngày, chú còn luôn tìm tòi, nghiên cứu và cho ra những phần mềm tự viết để giúp các thư viện tỉnh, viện nghiên cứu... thuận lợi hơn trong việc quản lý, phục vụ nguồn tài liệu mà họ có. Tại TVQGVN, các phòng nghiệp vụ như Tin học, Biên mục, Lưu trữ, Bổ sung, Đọc sách... cũng đã áp dụng các chương trình, các phần mềm do chú tự viết để trợ giúp quá trình tác nghiệp của phòng. Nhắc đến tên chú hầu như các thư viện lớn nhỏ trong cả nước đều biết.

Chú là người sống dung dị, công bằng và có trách nhiệm. Chú cũng rất quan tâm tới lớp thanh niên của đơn vị. Với chú, đã là thanh niên thì phải luôn phấn đấu, phải biết phát huy thế mạnh của thanh niên, phải làm việc sáng tạo và chịu khó học hỏi, không được tự ti, giấu dốt. Chú đã hoàn thành chương trình đào tạo sau đại học tại trường đại học Harvard (Hoa Kỳ). Khi về nước, chú cũng giới thiệu nhiều cán bộ trẻ của thư viện tham gia chương trình học bổng mà chú đã được nhận vì chú muốn thế hệ trẻ phải tự tin để khẳng định mình. Bản thân tôi cũng đã được chú giới thiệu nhưng rất tiếc khả năng của tôi chưa đủ để vượt qua kỳ thi sát hạch (cũng vì điều này mà tôi luôn cảm thấy có lỗi với chú, tôi cứ nghĩ mình đã phụ lòng tin tưởng của chú).

Ngoài công tác chuyên môn, chú cũng đã tham gia tích cực, nhiệt tình các công tác đoàn thể. Chắc các cán bộ trẻ nhiều người chưa biết chú Hốt còn là một Chủ tịch công đoàn năng nổ trong nhiều nhiệm kỳ. Với chú, mọi vấn đề khó khăn tưởng như trở thành đơn giản. Một người có tư duy logic thì thường có nhiều ý tưởng hay, và chú luôn là người đưa ra nhiều ý tưởng mới cho hoạt động chuyên môn và hoạt động đoàn thể của TVQGVN trong nhiều năm.

Tháng 11 này, chú sẽ chia tay với chúng tôi, chia tay với ngôi nhà TVQGVN, nhưng tôi nghĩ, TVQGVN vẫn và sẽ luôn cần sự giúp đỡ của chú. Những người đồng nghiệp kế cận của chú sẽ vẫn cần chú tư vấn, truyền đạt nhiều kinh nghiệm quý báu để tiếp tục thực hiện nhiệm vụ xây dựng một TVQGVN trở thành một thư viện hiện đại và tiện ích nhất trong hệ thống thư viện Việt Nam.

Lời tri ân (Minh Tuyết)

"Tôi vẫn nhớ hình ảnh người đàn ông mặc chiếc áo bộ đội giản dị với những giọt mồ hôi lấm tấm trên khuôn mặt đến phát quà cho chúng tôi vào một buổi chiều ngày Tết Thiếu nhi. Chúng tôi ngạc nhiên lắm khi được nhận những món quà ấm áp từ một người đàn ông hoàn toàn xa lạ. Có nhiều đứa trong chúng tôi ban đầu rụt rè và còn chẳng dám nhìn, nhưng những nụ cười tươi và giọng nói trầm ấm của chú đã dần dần xoá bỏ mọi khoảng cách. Chúng tôi ùa đến và nói cười ríu rít, tranh nhau những hộp bánh, những chiếc kẹo ngọt tình thương. Đó là ngày Tết Thiếu nhi ấm áp mà suốt cuộc đời này tôi không thể quên được".

Vâng, trong đời người có rất nhiều sự kiện để lại những ấn tượng sâu sắc và mãi mãi không bao giờ phai mờ. Dù năm tháng có trôi qua rất nhanh, dù thời gian có đi những bước chân vội vã, nhưng những kỷ niệm đẹp để sẽ mãi như những tia nắng lấp lánh của ngày mới, ấm áp và ngập tràn niềm vui.

Người đàn ông giản dị đó 10 năm sau tôi đã gặp lại. Một cơ duyên kỳ lạ với nghề nghiệp.

- "Cháu có thể kể về cái Tết vừa rồi của cháu bằng tiếng Anh được không?"

Híc, trình độ tiếng Anh của tôi thì tôi biết chứ. Chết mất thôi! Kiểu này thì mất hy vọng vào TVQG làm việc rồi nhé! Tôi chỉ biết cười một cách mếu máo và lí nhí được vài câu (sợ mà, không tự tin mà).

- "Uh, được rồi, cháu về đi, có thông tin gì cơ quan sẽ báo cho cháu sau".

Vào cơ quan làm việc rồi, tôi mới được nghe rất nhiều chuyện về người đàn ông ấy. Tôi dần hiểu được rằng tôi đã may mắn như thế nào khi có một giám đốc như vậy.

Ấn tượng khi lần đầu tiên tôi làm MC dẫn khai mạc triển lãm nhân dịp 30/4, tôi run lắm, tim thì đập loạn lên và trán thì lấm tấm mồ hôi. Nhưng tôi đã được bác động viên tinh thần và dạy bảo rất nhiều, bác yêu cầu tôi đứng đọc to như thật, dạy tôi cách cầm micro sao cho lời nói của mình thật chuẩn, thật vang, dạy tôi cách lấy hơi sao cho mình có thể nói những câu thật dài, rồi Bác chỉnh sửa câu chữ trong những bài viết

kịch bản, những bài phát biểu, những bản thông cáo báo chí để mỗi câu chữ đều thể hiện tư duy của người viết, linh hồn của sự kiện. Vì vậy, phải viết sao cho thật đúng. Tôi đã thực sự trưởng thành qua những lần tổ chức các buổi nói chuyện, các cuộc triển lãm. Tôi biết ơn bác vô cùng. Cảm ơn bác đã cho cháu một kỹ năng thật tốt trong nhịp sống hiện đại này.

Tôi vẫn thường trò chuyện cùng độc giả trong những lần mở lớp học rằng: Chúng tôi tự hào về các thủ thư của chúng tôi, họ là những người năng động, nhiệt tình và say mê với nghề. Tất cả những điều đó đều được bắt nguồn năng lượng từ người Giám đốc. Ông thực sự là một người yêu nghề, say mê và trồn đời chỉ nghĩ đến việc phát triển sự nghiệp Thư viện Việt Nam, tất cả vì bạn đọc thân yêu. Chính vì vậy, các bạn hãy tin vào chúng tôi.

Mẹ tôi cũng đã từng nói "Bác ấy là một người tốt, chẳng có người thứ hai giống bác ấy đâu". Và một cô giáo bên trường Đại học Văn hoá đã từng nói với tôi "Your Director always thinks and does good things" (cô ấy trao đổi với tôi bằng tiếng Anh). Vâng, đi đâu tôi cũng nhận được những lời khen về bác như vậy, và sẽ không quá lời khi tôi cũng muốn nói: "Tôi tự hào về Giám đốc của chúng tôi lắm".

Tôi đã không kìm được xúc động khi đọc những lời tâm sự của bác sau khi CONSAL kết thúc tốt đẹp. Cả cuộc đời tận tụy, nơi nào bác đến cũng tràn ngập tiếng cười và tình yêu. Vậy mà giờ đây chúng tôi sắp phải chia tay bác. Không, không phải là chia tay, bác vẫn luôn ở đây - trong trái tim chúng tôi, chỉ là bác về nghỉ ngơi sau những năm tháng mệt mỏi vì công việc thôi. Cầu chúc cho bác luôn mạnh khoẻ và hạnh phúc bên gia đình yêu thương.



Các Sếp mãi - là - sếp của tôi (Từ Kính Đàm) (Trích lược)

Về những may mắn mà cuộc đời đã cho tôi, phải kể đến các Sếp mà lòng tôi luôn dành vị trí trang trọng và triu mến.

....

Đó là anh Phạm Thế Khang!

Quan hệ giữa anh và tôi không như quan hệ giữa tôi và 5 Sếp tiền bối. Khi anh về làm giám đốc (năm 2000) thì tôi đã ở cái tuổi, nói một cách văn vẻ là "hoàng hôn đã tím trời chiều", còn như nói chề hoa ra tức là đã hưu từ năm nào năm nào rồi. Vậy mà cơ duyên làm sao anh vẫn là Sếp của tôi: chả là, tôi lại trở về làm cộng tác viên thường xuyên của TVQG từ nhiều năm nay, công việc tôi làm nằm trong dự án của TV mà anh làm giám đốc. Rồi, ngoảnh đi ngoảnh lại, cái đồng hồ đếm ngược của anh Khang cũng đã báo: chỉ còn mấy chục ngày nữa là anh về hưu.

Tiếc quá! Một giám đốc năng nổ như anh, còn đang rất chịu khó, đứng là lẫn xả vào công việc, bao nhiêu là bao nhiêu...

Những gì về công tác thời anh Khang thì mọi người đều đã biết: những hoạt động nghề nghiệp trong TVQG, trong hệ thống thư viện công cộng cả nước; những dự án, những mối quan hệ với đối tác trong và ngoài nước; đào tạo cán bộ trong niềm kỳ vọng tạo ra một đội ngũ những chuyên gia thư viện có trình độ văn hóa, quản lý và nghiệp vụ cao, phục vụ hiệu quả yêu cầu ở thời đại mới và đủ tư thế đảng hoàng hội nhập thế giới thư viện hiện đại tin học hóa.

Anh đã dày công tìm đối tác, nguồn tài trợ, chọn chuyên gia, bố trí cán bộ để thực hiện bằng được những dự án lớn mà TVQG vẫn mong mỏi nhưng chưa làm được. (Dự án dịch và sử dụng Bảng phân loại Dewey; Dự án xử lý hồi cố kho sách Đông Dương đồ sộ, chủ yếu bằng tiếng Pháp, có từ thời Pháp thuộc đến năm 1954; Dự án xử lý hồi cố kho Hán - Nôm. Vừa để khôi phục, bảo tồn cho mai sau, vừa để phục vụ yêu cầu nghiên cứu trong nước và quốc tế hai kho sách quý hiếm của TVQG, cũng là của cả nước).

Công tác đã vậy, và còn nhiều nhiều nữa. Các bạn biết rành rọt hơn tôi, một cộng tác viên đã qua cái mốc lỗi lai hi mấy tuổi rồi.

Còn có điều tôi yêu mến nhất ở anh Khang là tấm lòng nhân hậu của anh, một người rất quan tâm đến đồng nghiệp, kể cả những người đã hưu hoặc chuyển công tác từ lâu và chưa từng có quan hệ gì với anh trước đây. Không thể kể xiết. (Thăm hỏi anh Lâu, chủ trì tang lễ chị Quy, lo giải quyết chế độ, quyền lợi cho những người trước đây

chưa được hưởng; thái độ trọng thị đối với đồng cấp và cấp dưới đã về hưu... Từ những việc lớn: lo cho họ có sổ hưu, có giấy khen, huân chương, huy chương... đến những cử chỉ thân ái nhỏ nhặt: một gói kẹo đặc sản Huế khi đi công tác về, một hộp chè biếu chị Đồng, chị Thảo để mang vào Đà Nẵng, chụp ảnh kỉ niệm ở TVQG, một chiều tất niên (với phòng Bổ sung) ở Sầm Sơn nhân đi công tác Thanh Hoá...).

Ngoài cách đối nhân xử thế chu đáo, thành thật, anh còn là một Giám đốc ăn nói đĩnh đạc, tư thế đàng hoàng một cách tự nhiên và thân mật, kể cả làm M.C cho cả một tiệc cưới cũng rất duyên...

Mọi người thường quên đi thiệt thòi là thương binh của anh, vì anh làm được mọi việc như hoặc hơn cả người thường, kể cả đi xe đạp đến cơ quan, đến thăm cụ già ở xa trong cảnh giao thông đáng sợ như bây giờ... Điều tôi bắt gặp chỉ là, có lần anh phải nhò cài hộ khuy măng sét sơ mi trước khi bước vào hội nghị.

Một giám đốc như thế mà về hưu, sao khỏi tiếc chứ?

...

Nếu như trước đây, phải đến khi cụ Giếm, cụ Xước về hưu tôi mới dám năng đến thăm hỏi vì sợ bị dị nghị là thân lãnh đạo; thì nay, ở tuổi tác và cương vị này, tôi được thoải mái nói to lên những gì trong tâm khảm mình đối với những trái tim thom thảo của các Giám đốc đã quá cố và với anh Đức, anh Khang - những Giám đốc mà sự về hưu làm tôi lưu luyến.

Cả 6 Sếp, không ai là người khiến tôi bị rơi vào tình huống: "Đêm nằm nghĩ mãi không ra Vì sao vị ấy lại là Sếp cơ?"

Đó chẳng là một may mắn, một hạnh phúc rồi đó sao?

Nhưng cũng chính vì đây không phải là cuộc chia tay khiến người ta thở phào nhẹ nhõm, mà là sự nhớ tiếc người mà hàng ngày vẫn cùng làm việc, trò chuyện, nên tôi không khỏi băng khuâng, ngậm ngùi. Giai điệu bài "Yesterday" lại rung lên trong lòng. Một câu hỏi âm thầm: Đâu rồi, những bông tuyết ngày xưa? (Hà Nội, tháng 8/2009)



Ngày 17/06/2009, tôi bắt đầu chuyến đi tới Osaka - Nhật Bản để tham dự khóa học thuộc Chương trình **Tiếng Nhật dành cho các cán bộ làm việc trong lĩnh vực nghiên cứu văn hóa Nhật Bản** theo lời mời của Quỹ Giao lưu Quốc tế Nhật Bản (Japan Foundation).

Đến với lớp học, tôi - người Việt Nam duy nhất trong lớp - được tiếp xúc với các bạn học viên đến từ gần 20 quốc gia trên khắp thế giới. Dù đã biết mục đích của khóa học là nhằm giúp học viên nâng cao khả năng tiếng Nhật, hỗ trợ cho công tác chuyên môn, thông qua đó nhằm giới thiệu văn hóa, đất nước, con người Nhật Bản nhằm tăng cường sự hiểu biết lẫn nhau giữa Nhật Bản và các nước trên thế giới, nhưng tôi thực sự bất ngờ và cảm thấy rất thú vị với chương trình học:

Về ngôn ngữ: Chúng tôi được học theo từng lớp nhỏ, chia theo trình độ và kỹ năng.

Về chuyên ngành nghiên cứu văn hoá: Tổ chức các buổi giới thiệu về đất nước Nhật Bản như nghệ thuật cắm hoa Ikebana, nghệ thuật thư pháp, trang phục truyền thống Kimono...Ngoài ra, học viên được tham gia các chuyến đi đến một số địa điểm danh lam thắng cảnh và di tích nổi tiếng trên đất nước Nhật Bản.

Về chuyên môn: Tôi có 2 buổi đi tham quan, tìm hiểu cách thức tổ chức, hoạt động của thư viện của ngay chính nơi mình học, và 1 buổi thăm thư viện thành phố Osaka.

Hai tháng học tập tại Nhật trôi qua thật nhanh, nhưng những ấn tượng và cảm nhận của tôi về đất nước, con người Nhật Bản thật sâu đậm và hành trang tôi mang theo khi trở về không hề nhỏ. Đó là trình độ tiếng Nhật của tôi đã tăng lên do hàng ngày học và tiếp xúc với người bản xứ. Đó là vốn kiến thức về chuyên ngành Nhật Bản tại đại học của tôi vốn chỉ là sách vở nay đã được thực tế hoá, nhờ vậy tôi có hình dung chân thực hơn về đất nước Nhật Bản. Ngoài ra, môi trường học quốc tế cũng giúp tôi hiểu biết thêm về các nền văn hoá trên thế giới. Đặc biệt là tuy thời gian cho công tác chuyên môn thư viện có ngắn song cũng đã giúp tôi học hỏi được một số cách thức hoạt động hiệu quả của thư viện tại Nhật Bản,

như:

Mỗi tháng có 1 chủ đề được đưa ra giới thiệu và trưng bày một số cuốn sách hay về chủ đề đó, kèm theo là những chỉ dẫn về những cuốn sách khác cùng chủ đề để bạn đọc quan tâm hơn tự tìm kiếm.

Trong thư viện từ cấp thành phố trở lên: có khu dành riêng cho trẻ em đọc sách, với đầy đủ sách, đồ chơi trí tuệ và trang thiết bị có kích thước phù hợp với trẻ như bàn ghế, giá sách, toilet, bồn rửa tay...v.v., để trẻ tự làm những gì cần và đọc những gì thích. Đó là cách giúp trẻ tiếp xúc với sách ngay từ sớm và có tính tự lập cao ngay từ nhỏ.

Ngay tại khu sảnh chờ đều có những tài liệu hướng dẫn chi tiết: sơ đồ các vị trí phục vụ và chức năng phục vụ, cách thức sử dụng các phương tiện để tìm tài liệu, các thông tin liên quan giới thiệu cơ bản về thư viện mình.

Có 1 nhân viên chuyên để trả lời mọi thắc mắc của độc giả nếu có. Nhân viên đó thường phải có thời gian làm việc lâu, nhiều kinh nghiệm.

Trong một số mẫu phiếu yêu cầu có phần dành cho ý kiến và hỏi đáp của bạn đọc, thủ thư sau mỗi ngày sẽ tổng hợp lại và ghi câu trả lời để những lần sau có ai hỏi về vấn đề liên quan thì có câu trả lời ngay.

Có mạng kết nối giữa các thư viện trong nước. Trong trường hợp cuốn sách bạn đọc mượn không có tại thư viện mình, nhưng lại có ở thư viện khác, bạn đọc có thể viết phiếu nhờ mượn hộ từ thư viện kia thông qua thư viện mình. Phí bưu điện có nơi tính, có nơi miễn phí.

Cá nhân tôi nhận thấy những cách thức trên khá hiệu quả tại Nhật Bản, song điều đó còn tùy thuộc vào thực tế của mỗi nước. Những ai quan tâm có thể đọc và tham khảo.

Tóm lại, tôi thấy đây thực sự là một khoá học bổ ích cho bản thân. Vì ngoài những kiến thức chuyên môn, cùng khả năng ngoại ngữ thì khoá học đã tạo một cầu nối quốc tế thân thiện giữa những người không cùng 1 quốc gia song lại có chung những mục đích nghiên cứu. Qua đó, tôi đã học được sự nghiêm túc trong học tập, làm việc hay nghiên cứu và hết mình trong hoạt động ngoại khoá từ chính các bạn quốc tế.

Thu Trang

Chuyện kể từ Nhật Bản



Thư viện - Những ấn tượng...

(Tiếp theo trang 7)

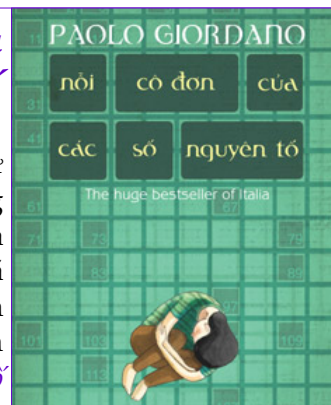
Sáu năm đã trôi qua, trong công việc, tôi luôn được chú cho những lời khuyên chân thành, đúng lúc. Những phương án giải quyết về con người, công việc tưởng rất phức tạp nhưng thông qua chú, nó lại trở nên đơn giản đến bất ngờ, mà hiệu quả thì khỏi phải bàn.

Tôi còn phát hiện ra một thói quen của chú (không phải mình tôi mà nhiều người cùng "soi" chú) là hầu như trong cuộc họp nào chú cũng mang theo 1 tờ báo, hoặc tập tài liệu, hay 1 ô đố chữ trên báo. Nếu không hôm đó trên trần nhà có bóng đèn nào nhấp nháy hay có gì bất thường sẽ bị chú phát hiện ngay. Các bạn đừng nhầm tưởng nhé, chú không đi họp sai nửa phút, các ô chữ sẽ vẫn được giải, tài liệu vẫn được nghiên cứu, báo vẫn được đọc nhưng tất cả các câu phát biểu của mọi người, dường như không sót nội dung nào đều được chú lập trình trong đầu vô cùng nhanh. Và khi chú phát biểu, chất vấn thì vô cùng trúng, chính xác mà rất dí dỏm làm dịu sự căng thẳng, khuôn họp trong các buổi họp.

Một thế mạnh nữa của chú trong việc giải quyết các vấn đề chuyên môn mà thế hệ sau còn phải theo học dài dài, đó là mỗi khi chủ trì các cuộc họp chuyên môn, chú như thay đổi thành con người khác, sự lãnh đạm nhường chỗ cho sự nhiệt tình, hoạt bát, chủ động và khéo léo. Vấn đề gì có thể giải quyết ngay chú góp ý tại chỗ khoa học và chi tiết, vấn đề gì còn khúc mắc, chú luôn thận trọng đề nghị để lại bàn bạc, thảo luận kỹ trước khi đi đến thống nhất. Để giải đáp và tìm được những câu trả lời hiệu quả cho hoạt động của các phòng chuyên môn là những buổi ngồi triển miên trên máy tính, những xoay sở với các lập trình, các biểu ghi, CSDL... Sự thông minh và sáng tạo của chú đã trở thành "thương hiệu". Cứ nhắc đến chuyên môn là mọi cặp mắt đều hướng về phía chú. Giờ thì đó các bạn một câu hỏi vô cùng dễ: Chú là ai?

Tôi cảm thấy mình và các bạn trẻ vô cùng may mắn khi được làm việc với 2 con người tưởng như phong cách đối lập nhau, cách làm việc cũng khác nhau nhưng sức mạnh của họ, khi được hòa chung, đã góp phần không nhỏ trong quá trình vươn lên tự khẳng định và phát triển của TVQGVN những năm qua. Họ là nền móng vững chắc cho TV tiến vào thiên niên kỷ mới thực sự xứng tầm quốc gia và quốc tế.

Nỗi cô đơn của các số nguyên tố



Ngày 17.8, Đại sứ quán Italia cùng Công ty Cổ phần Văn hóa và Truyền thông Nhã Nam đã giới thiệu bản dịch tiếng Việt cuốn "Nỗi cô đơn của các số nguyên tố" (La Solitudine dei Numeri Primi) - tiểu thuyết đầu tay của Paolo Giordano, nhà văn đạt giải thưởng văn học danh giá nhất Italia năm 2008 (Premio Strega), dịch giả Lê Thuý Hiền.

"Nỗi cô đơn của các số nguyên tố" là cuốn tiểu thuyết của cả một thế hệ, song song kể về 2 mảnh đời của Alice và Martin - những đứa trẻ đặc biệt với nỗi đau từ trong quá khứ. Cô bé bảy tuổi Alice Della Rocca bị lạc trong màn sương mù dày đặc trong một buổi đi trượt băng. Trong nỗ lực tìm được đường về nhà, cô bé bị thương nặng và đôi chân bị tàn tật vĩnh viễn. Trong khi đó, Mattia Balossino - một cậu bé thông minh - đã vô thức bỏ quên đứa em gái sinh đôi bị thiếu năng trí tuệ tại công viên. Khi cậu quay lại tìm em, cô bé đã biến mất.

Hai linh hồn bị tổn thương và dày vò đó đã tồn tại trong cô đơn suốt nhiều năm - họ bị tách xa khỏi đám bạn bè ở trường học, bị cầm tù trong tình yêu thương quá mức của cha mẹ... Thế giới cô đơn của hai người tưởng chừng kết thúc khi họ gặp nhau. Nhưng, những nỗ lực của Alice để đưa Mattia về với cuộc sống bình thường dần đi tới vô vọng. Mattia - người trở thành nhà toán học khi đã trưởng thành - nói rằng họ chỉ như những con số nguyên tố - là 11, 13 hay 17, 19 - luôn luôn cô đơn và luôn luôn tách rời. Alice và Mattia đều cố kiếm tìm một cuộc sống khác, bắt đầu một tình yêu khác, nhưng rồi họ trở về bên nhau để lại rời xa...

Tác giả Paolo Giordano chối từ việc đưa nhân vật đi theo lối mòn của những câu chuyện tình và tìm đến một kết thúc có hậu. Anh để mặc họ ở đó với khối băng lạnh lẽo trong mỗi tâm hồn, để họ phải mãi mê tìm kiếm một hơi ấm, một sự đồng cảm và rồi hằng huyệt giữa không trung.

Các bạn hãy đọc và khám phá phong cách viết sắc lạnh của Paolo Giordano gần như đi ngược lại với hầu hết các nhà văn Italia khác, có lẽ bắt nguồn từ chính ý thức của một nhà nghiên cứu khoa học...

Các bạn hãy đọc và khám phá phong cách viết sắc lạnh của Paolo Giordano gần như đi ngược lại với hầu hết các nhà văn Italia khác, có lẽ bắt nguồn từ chính ý thức của một nhà nghiên cứu khoa học...

Thuý Hằng

Tiếng Anh trong Thư viện

A. Tại buổi đầu tiên lao động Quĩ châu

Á, có 2 người bạn mới lần đầu tiên đi lao động, mọi người tán gẫu một chút rồi sau đó đã giới thiệu về công việc cần phải làm cho 2 bạn.

1. Ms. Ha: - Hi, hello, hey...

Mrs. Giang: - Hello everyone, Today I will introduce you two new comers. Miss Hien and Mr. Viet. Welcome to the books donated from the Asia Foundation storage.

Ms. Dung:: - Well, have you had breakfast yet? There will very hard works waiting for you.

Mr. Manh: - Oh, don't worry; you are strong enough to deal with works, aren't you?

Two new comers: - Good morning everyone, what can I do then, this is the first time we have been here so that we wish to learn from you.

Mrs. Giang: - Don't worry, they are just joking. Today we will unpack these boxes, stamp and then let them have a rest on the bookshelves. Are you ready?

Everyone: yeah!!!

Mrs. Giang: - First of all, let's take all the boxes from the top.

2. Ms. Hien: - How do I stamp?

Mrs. Phuong: - Each book must be stamped 4 pages after picking up out of the box. First, the pages behind the front cover. Next, the title page then any content page and the last one, the behind of the back cover.

- Choose a blank to stamp and the seal should be clear.

Ms. Hien: - Yeah, I see. Thank you.

B. Một bạn bị cúm, bạn đi lao động vào tuần thứ 3 và bạn hỏi thăm xem mọi người đã làm đến phần việc gì.

- Mrs. A: Hi, How are you today?

- Mrs. B: I am fine, thank you. Last week I had flu, I was so tired. Luckily I did not get virus H1N1.

- Mrs. A: Yes, if you got that, you couldn't stay here now and so I am.

- Mrs. B: Yeah, so what do we do today? Do we still unpack the boxes, stamp and leave books on the shelves?

- Mrs. A: No, we had finished the works at the end of last 2 weeks. Last week, we re-arrange the collection.

And today, we distribute books to specific libraries.

- Mrs. B: Yeah, we have done so well, sooner than I guest.

Từ mới: Dưới đây là những từ được nhấn mạnh trong nội dung của các đoạn hội thoại (read and find out by yourself):

- Seal (n): con dấu

- Stamp (v): đóng dấu

- Leave book on bookshelves (v): xếp sách lên giá

- Page behind the front cover (n): mặt sau trang tên sách

- Title page (n): trang tên sách

- Content page (n): trang nội dung

- Page behind the back cover (n): mặt trước trang tên sách

- Re-arrange the collection (v): xếp lại kho

- Blank (n): chỗ trống, chỗ trắng

- Distribute (v): phân chia

Speker - Oliver

Giao lưu với Đoàn CS Bộ Tư lệnh Bảo vệ Lăng Chủ tịch Hồ Chí Minh Đoàn 247

Minh đã diễn ra buổi giao lưu văn nghệ giữa 3 đơn vị: Đoàn cơ sở Thư viện Quốc gia Việt Nam, Đoàn cơ sở Cảnh vệ Lăng và Đoàn phường Đội Cấn. Sôi nổi, trẻ trung, nhiệt tình và những tràng pháo tay ròn rã không ngừng là hình dung ngắn gọn nhất về buổi giao lưu này. Ngọt giữa màu xanh áo lính, lời ca như ngọt hơn, câu chuyện như thân tình hơn và những ánh mắt, nụ cười trao nhau như cũng thiết tha hơn. Hy vọng rằng buổi giao lưu sẽ góp phần đưa các bạn đoàn viên của hai đơn vị đến gần nhau hơn, đồng thời là khởi đầu tốt đẹp để phát triển mối quan hệ giữa hai Đoàn cơ sở.

Hướng tới dịp kỉ niệm 40 năm cả nước thực hiện di chúc Bác Hồ, tối ngày 20 tháng 8, tại hội trường của Đoàn 275 Cảnh vệ Lăng Chủ tịch Hồ Chí Minh.



Về Quảng Trị (Ngọc Anh)

Ai đã đến Thành cổ Quảng Trị sẽ cảm nhận được sự thiêng liêng nơi đây, nơi đã ghi vào trang sử chói lọi với 81 ngày đêm chống chọi sự đánh phá ác liệt của Mỹ Ngụy.

Ngày 13/03/2009 tôi đã được tham gia vào lớp tập huấn cán bộ Đoàn của Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch kéo dài bốn ngày với địa điểm Hà Nội, và Quảng Trị, Quảng Bình. Ngày chúng tôi đến Quảng Trị là một ngày đẹp trời nắng vàng trải trên những dải cát trắng tạo lên một màu óng ánh thật đẹp. Miền cát trắng này thật sự đã cuốn hút tôi ngay từ khi bắt đầu đến. Địa điểm đầu tiên chúng tôi đến thăm chính là Thành cổ Quảng Trị. Chúng tôi được thắp hương tưởng niệm các anh hùng liệt sỹ và được người hướng dẫn viên kể cho chúng tôi nghe về lịch sử của thành cổ và cuộc chiến 81 ngày đêm – xuân hè năm 1972. Giọng Quảng Trị trầm ấm của người hướng dẫn viên làm chúng tôi không khỏi xúc động. Bao nhiêu chiến sỹ đã ngã xuống mảnh đất này để bảo vệ Thành cổ. Nghe người hướng dẫn viên kể mà tôi giương như không thể tin vào những gì mình đã nghe thấy, chỉ 2km thôi mà có tới 330.000 tấn bom dội xuống. Thân thể của các chiến sỹ đã hoà cùng với đất Quảng Trị này. Hết tiểu đoàn, sư đoàn này ra đi lại bổ sung tiểu đoàn sư đoàn khác vào, các chiến sỹ đều là những thanh niên tuổi xuân còn phơi phới nhưng đã chia tay gia đình để đi chiến đấu bảo vệ tổ quốc. Mọi người luôn ý thức việc ra đi của mình là gấp rút còn quay trở về hay không, không ai dám chắc điều đó. Có người đã viết sẵn những bức thư gửi tới cha mẹ và vợ con. Những bức thư đến bây giờ vẫn được trưng bày tại Thành cổ Quảng Trị và còn rất nhiều những chiến sỹ khác ngã xuống mà không còn thi thể để khi hoà bình đưa về quê hương. Chúng tôi còn được nghe người hướng dẫn viên kể về một giai đoạn chiến tranh qua những bức thư còn lưu lại. Tôi đã chợt giật mình nghĩ rằng có lẽ trên mảnh đất mình đang đứng đây bao chiến sỹ vẫn còn nằm đó, linh hồn của các chiến sỹ vẫn còn nơi đây, vẫn bên cạnh để bảo vệ Thành Cổ này. Tôi vẫn còn nhớ người hướng dẫn viên đã hát cho chúng tôi nghe bài hát “Cỏ non Thành cổ” của



nhạc sỹ Tân Huyền: “Cỏ non thành cổ một màu xanh non tơ. Bình minh thành cổ, cỏ mềm theo gió đung đưa. Cỏ non thành cổ một màu xanh non tơ. Nào có ai ngờ nơi đây một thời máu đổ. Người vợ nào, người mẹ nào ngậm ngùi nuốt lệ khi chồng con không trở về. Cho tôi hôm nay vào thành cổ thắp một nén nhang viếng người nằm dưới cỏ. Cỏ xanh non tơ, cỏ xanh non tơ, xin chớ vô tình với người hy sinh trên mảnh đất quê mình”.

Nhiều người dân Quang Trị đã xúc động rơi nước mắt khi nghe bài hát này và khi chúng tôi nghe bài hát này cũng không khỏi bồi ngùi.

Địa điểm tiếp theo chúng tôi được đến là Nghĩa trang Trường sơn, các chiến sỹ ngã xuống đã được hội ngộ tại đây. Chúng tôi đi thắp hương mà tôi đã không thể biết ở đây có bao nhiêu ngôi mộ, có những chiến sỹ đã xác định được tên tuổi nhưng có những chiến sỹ vẫn còn vô danh. Tôi thật sự cảm thấy xúc động khi được đến thăm những địa điểm mang đầy ý nghĩa lịch sử này. Trước đây, tôi chỉ được biết đến qua sách vở, báo đài nhưng hôm nay được đến nơi đây khi đất nước hoà bình được tôn tạo lại nhưng trong đó vẫn còn hơi thở của một thời kỳ oanh liệt, một thời kỳ chỉ có bom đạn nhưng đâu đâu vẫn luôn nổ những nụ cười trên môi các chiến sỹ. Tôi đã cảm nhận được sức trẻ, sự lạc quan, yêu đời của các chiến sỹ trong thời kỳ bom đạn đó.

Chuyến đi tập huấn thật sự có ý nghĩa với tôi, nó đã cho tôi hiểu biết hơn về những di tích lịch sử của Việt Nam, và cảm nhận được sự hy sinh mất mát to lớn của các chiến sỹ để cho thế hệ sau như chúng tôi có ngày độc lập tự do như hôm nay.

Nơi tôi đến...

Xe chuyển bánh đi Sa Pa lúc 6h30 sáng. Đúng theo

lich trình.

Đã gần 2 năm tôi mới có dịp đi công tác cùng các đồng nghiệp trong cơ quan. Chuyến đi này đưa tôi đến nhiều cảm xúc vì không chỉ là một chuyến công tác đơn thuần mà nó còn có ý nghĩa với chúng tôi vì đây là dịp gặp gỡ, giao lưu cùng bạn bè, đồng nghiệp trong cả nước.

Xe ra khỏi thành phố thì trời đổ mưa rất to, mưa như bão, mưa mù trời, như chưa bao giờ được mưa vậy. Qua cửa kính nhìn không rõ đường, ai cũng lo lắng vì đường núi mà mưa kiểu này thì không biết đi đứng kiểu gì, bao giờ mới tới được Sa Pa. Nhưng có hề chi, trời mưa thì mặc trời mưa, “trí ta đã quyết, lòng ta đã đồng”. Nhờ sự quyết tâm đó, đến Vĩnh Phúc ông trời cảm cái khí thế của quân TVQGVN mà “bớt đổ nước” hơn.

Thôi trời mưa to, “buôn” một ít chuyện trên xe cho vui vậy! Cả nhà có biết không, hầu hết những cán bộ TVQGVN trên xe đều rất ít hoặc chưa đi miền núi. Cảnh rừng núi vào ban ngày thật đẹp và hùng vĩ. Bởi vậy nhiều người trên xe cứ liên tục muốn bác tài dừng xe để tranh thủ xuống

Chuyện Sapa

(Tulac)



ngắm cảnh và hít thở không khí trong lành. Thấy cây cỏ, hoa lá nào còn “còi cọc” lại tự nguyện “bón đạm” cho cây nữa chứ. Phải công nhận cán bộ Thư viện Việt Nam yêu thiên nhiên và biết chăm sóc bảo vệ môi trường thiên nhiên kinh khủng. Mà chẳng hiểu sao bây giờ nhiều người yêu hoa “h...uệ...” quá, chả trách trên xe có 10 người mà có đến 4-5 người đặt trùng tên con là “h...uệ...”, mới đi có nửa buổi mà đã nhớ con đến nỗi cứ liên tục gọi tên con, liên tục uống thuốc “kìm nén cảm xúc”.

Dự định đến Phố Ràng sẽ ăn trưa, nên bỏ qua Yên Bái thẳng tiến tới Lào Cai. “May mắn” không chịu được, đến cách Phố Ràng 16km gặp luôn hai con “trâu sắt với cái đuôi dài kỳ lạ” vì quý nhau quá không kìm nén được phải “chút” nhau một cái. Thế là bà con trên đường thấy cảnh “ro-mantic-cò” quá dừng lại “luc-ca”. Lượng người tò mò cứ nối đuôi nhau xếp hàng để được chứng kiến tình cảm kiểu “Jo-mé-ố và Juy-li-ét-sờ” kéo dài vài ki-lo-me-tò. Chúng tôi, những người đến sau phải đợi gần 2h mới được vào xem, lúc xem xong rồi thì anh “dạ dày” cứ trách mãi. Để thưởng thức nghệ thuật hay cũng nhiều công phu.

Cuối cùng cũng đã tới Sa Pa. Nhưng thôi không kể chuyện công việc nhé. Việc thì lúc nào chẳng có. Lại “bán dưa lê” chút nào!

Chủ đề cây giống đê...đê...!

Trời! Sao Sa Pa tháng 9 nhiều su su đến vậy. Mà là su su để làm giống đấy nhé. Trời (lại trời), nhưng tôi không thể kêu được tiếng nào khác vì su su kia, giăng giăng trên dây điện, lúc liu trên cây thông, cây pơ-mu, vắt vẻo trên giàn tre, rơi đầy trong vườn nhà.

Chẳng giấu gì cả nhà, tôi đang tập tọe làm nhà nông nên nhìn thấy mầm mống gì của cỏ cây hoa lá là thích không chịu được,

Xem tiếp trang 15



Chuyện Sapa

(Tiếp theo trang 15)

không có thuốc nào kìm nén được cảm xúc mơ màng, ước ao muốn có giàn su su trên sân thượng ở nhà. Sau một hồi suy nghĩ, tôi cùng một đồng nghiệp có cùng ước mơ trở thành nhà nông học quyết định đi “nhặt quả rơi và không trả lại người trồng”. Cửa đáng tội, muốn thì muốn nhiều nhưng cũng vẫn còn tí sĩ diện nên không dám đi nhặt lúc trời còn sáng mà phải chờ đến lúc đi ăn tối. Phải nói là nếu có tâm thì thường được nhiều người ủng hộ. Trong lúc chúng tôi đang muốn lên vào vườn để nhặt quả thì bỗng dung xuất hiện luôn một “volunteer” xung phong nhặt giúp. Còn gì sung sướng bằng đúng không cả nhà. Nhưng nhìn những quả su su vất vẻo trên cành thông mà khó chịu quá. Tại sao chúng nó lại dám ở trên cao đến vậy, mà toàn quả đẹp thôi nhé. Chúng tôi nhìn nhau hô: Trèo...!!! Và kết quả là có cả một thùng mì tôm những quả su su Sa Pa đang nhú mầm dinh về Hà Nội.

Chuyến chủ đề khác đây, nói su su hoài cũng chán! Chuyện chú Cây :)

Cả nhà có biết không, Sa Pa, mà không chỉ ở Sa Pa đâu, trên đường đi cũng nhiều, nhiều “cây” kinh khủng. “Cây nhà” đó. Bọn chúng cũng hiểu khách kinh khủng luôn. Sa Pa là thị trấn du lịch nhưng sinh hoạt cộng đồng không kéo dài quá nửa đêm (trừ các ngày cuối tuần), có nhộn nhịp thì cũng chỉ ở các đường phố chính, các nhà hàng ăn uống, quán bar thôi, còn các góc ngách thì vắng teo à, lại không có đèn đường nhiều như ở Hà Nội đâu. Nhưng (nghĩ một tí tẹo lấy...hoi...đã, leo...dốc... mà, phệt zúa - tiếng dân tộc đó...) hầu như nhà nào cũng nuôi “cây” để giữ nhà hay sao ấy, nhiều vô kể. Buổi tối mà về muộn á, không nhẹ nhàng, rón rén á... thì “cây” ra tận cổng “lùa” thật nhanh về phòng nhé. Kinh nghiệm cho thấy, có ý định đi “ngắm sao, ngắm răng” về muộn thì đi dép lê hoặc giầy bệt, để phòng “cây nhà” lo lắng cho sức khỏe của quý khách bắt quý khách phải chạy thật nhanh về phòng. Quân TVQGVN đã có hai người được đón tiếp trọng thị rồi đấy!

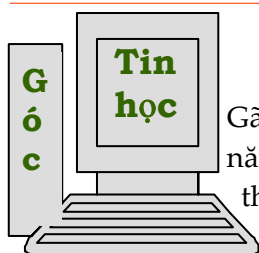
Chuyện người bán hàng Hờ-Mông nhé!

Cả nhà không biết thì thôi, những người bán hàng dân tộc Hờ-Mông ở đây nói tiếng Anh, tiếng Pháp như người Anh, người Pháp luôn nhé, đặc biệt là trẻ em. Mà họ bán hàng cũng chuyên nghiệp, bài bản luôn. Không tin cứ lên đó mà xem. Xuống bản, một nhóm người quần áo dân tộc chạy ra mời mua hàng. Không mua thì vừa đi vừa nói chuyện vậy, tiếng Việt, tiếng Anh, tiếng Pháp “chơi” tuốt. Dăm ba câu chuyện lại mời mua hàng, “không mua...” “cho đây, cho lấy may”. Từ bản quay ra, “buy for me”, “không mua đâu”, “không mua thì cho “xiên”; “không có xiên”, “trông béo thể thì phải nhiều xiên chứ” – thế mới đau chứ, “người dân tộc” lại khuấy vào nỗi đau của mình, đành rút ra vài đồng cho họ không họ lại “phun” ra vài câu nữa về tối mất ngủ, ảnh hưởng sức khỏe, không làm tròn công việc cơ quan giao cho thì gay go.

Ôi, leo dốc mệt quá, mệt đứt hơi đây này, có ai giúp với!

“Ơi Sa Pa, Sa Pa mù sương...” không biết có đúng một câu trong bài hát về Sa Pa không nhỉ, hay nhầm về Đà Lạt thì cả nhà lại cười cho. Tạm biệt Sa Pa với niềm vui cùng nỗi buồn man mác. Sa Pa bây giờ không còn là “nàng công chúa ngủ trong rừng” nữa, cũng không chỉ còn là của người Dao, người H’Mông, người Giáy... nữa. Dù có đôi chút lẩn khuất chuyện thương mại hóa của vùng đất này, nhưng những niềm vui lớn hơn đã xua đi tất cả. Chỉ còn lại ký ức tuyệt vời cùng với mây bay và gió lạnh.





Bạn dùng Google lâu chưa?

Gã khổng lồ GOOGLE chỉ mất 10 năm để đứng đầu trong top 10 thương hiệu công nghệ toàn cầu.

Được biết đến vì khá thân thiện, ưa nhìn, năng động và hầu như không thể thiếu sau mỗi lần bật máy tính. Sau khi đăng ký một tài khoản tại www.google.com, bạn hoàn toàn có thể sử dụng hầu hết các dịch vụ miễn phí mà GOOGLE cung cấp. Năm dịch vụ cơ bản sau đây chỉ là một trong số các tiện ích mà GOOGLE mang lại cho chúng ta. Hãy cùng khám phá!

Dịch vụ tìm kiếm:

Khi bạn gõ một số từ trong hộp tìm kiếm, mặc định Google sẽ đưa ra rất nhiều kết quả là các trang web có chứa tất cả các từ khóa trên. Bạn có thể thu hẹp kết quả tìm kiếm và tăng độ chính xác cho kết quả bằng một số kỹ năng cơ bản sau đây (lưu ý dùng bảng mã Unicode khi tìm kiếm tiếng Việt để cho kết quả tốt nhất):

- Tìm kiếm chính xác cụm từ
- Dùng phép toán logic
- Toán tử loại trừ (-); cộng thêm (+); đồng nghĩa (~, chỉ hỗ trợ tiếng Anh); toán tử trong khoảng (..)

Mail:

Gmail là một loại webmail mới, được xây dựng trên ý tưởng rằng email có thể trực quan, hiệu quả và hữu dụng hơn. Và thậm chí có thể thú vị nữa. Dùng Gmail sẽ: **ít spam hơn; Truy cập được từ**

Có một người... (Tiếp theo trang 6)

Với chú, quan hệ đối ngoại cũng rất quan trọng và chiếm phần không nhỏ vào việc phát triển đơn vị. Chú đã cùng BGD mở rộng và thắt chặt quan hệ hợp tác với các tổ chức, các đơn vị, trung tâm thông tin trong và ngoài nước; Ký duyệt để cán bộ trẻ của đơn vị mình được đi học tập, dự hội thảo, hội nghị trong ở khắp mọi nơi, tạo ra động lực để mọi người cùng phải cố gắng. Và đại hội Consal XIV tổ chức tháng 4 vừa qua đã chứng tỏ sự cố gắng của toàn thể cán bộ TVQGVN mà chủ đạo là lực lượng đoàn viên thanh niên, các cán bộ trẻ trong đơn vị.

Chú còn là người "rất biết" duy trì mối quan hệ với các đối tác, đặc biệt là đối tác nước ngoài.



điện thoại di động (<http://gmail.com/app>); **Dung**

lượng lớn (hơn 7330.892270 megabyte, và sẽ tiếp tục tăng)

Picasa (<http://picasa.google.com>):

Giúp bạn quản lý ảnh một cách chi tiết thông qua phần mềm cài trên máy tính. Ngoài ra bạn còn có thể upload các album yêu thích lên web album khi kích hoạt dịch vụ **picasa** trong tài khoản GOOGLE.

Blog (Để đăng ký blog, truy cập: <https://www2.blogger.com/start>):

Nhiều ưu điểm, thứ nhất là tên miền cho blog sáng sủa hơn yahoo: có thể đặt tên blog đứng đằng trước. ví dụ: nlv.blogspot.com. Thứ nữa là blogger cho đến 300MB để mình tha hồ post bài lên. Đồng thời nó cung cấp nhiều dịch vụ hỗ trợ cho blog tốt hơn các đại gia khác.

Dịch (Translation):

<http://translate.google.com/translate>

Công cụ này hỗ trợ dịch từ các ngôn ngữ khác sang tiếng Anh, Pháp. Nó gồm 2 tính năng: Translate text(dịch văn bản) và Translate a web page (dịch một trang Web). Mặc dù còn một số lỗi nhỏ, nhưng không ảnh hưởng đáng kể đến những kết quả tuyệt vời khác mà Google Translate mang lại.

Phụ trách chuyên mục:
Lương Ninh

Trong thời gian chú về làm GD, nhiều dự án mang lại lợi ích cho TV được triển khai, thậm chí có những dự án còn được kéo dài thêm thời gian thực hiện. Các dự án đã giúp trang bị cho TV nhiều máy móc hiện đại, bổ sung thêm nhiều loại sách báo tiếng ngoại, phòng ốc được sửa sang đẹp đẽ, mở ra các khóa đào tạo ngắn hạn, dài hạn tại nước ngoài. Qua các dự án này, vị thế của TVQG với đối tác nước ngoài càng được khẳng định.

Lớp thanh niên 7X đến nay đã trưởng thành lên nhiều, chúng tôi luôn ghi nhớ sự động viên, khích lệ và tạo mọi điều kiện của chú cũng như BGD đã dành cho chúng tôi. Sắp chia tay chú, chúng tôi - những người đi sau xin hứa sẽ cố gắng hết mình để xây dựng TVQGVN ngày càng phát triển. Chúc chú và gia đình luôn "bình an, khang thái"!

Quảng Bình - Quảng Trị

Kỷ niệm còn mãi



Phong Nha - Kẻ Bàng. Đang ở trong lòng Di sản thiên nhiên Thế giới, môi ai cũng nở nụ cười.



Sau cơn mưa, mây nổi lên từng lọn. Nắng rọi xuống biển rực rỡ. Bãi cát mịn và không gian thanh sạch. Các trò chơi diễn ra sôi nổi trong tiếng hò hét vang trời của các bạn đoàn viên. Nào là Sóng thần, Vòi rồng, Bốc hỏa, Hủy diệt cứ thi nhau vang lên dọc bãi biển. Khoảng thời gian này là lúc tinh thần đồng đội, sức trẻ được khai thác hết mình.



Giao lưu với Đoàn TN Sở VHTTDL Quảng Bình, đoàn viên hát và nhảy rất sôi động. Nhiều trò chơi vui nhộn được các bạn trẻ hưởng ứng nhiệt tình.



Đêm cuối cùng, cả đoàn kéo nhau ra bờ sông Nhật Lệ với bia lạnh và mực phơi 1 nắng. Các tiết mục văn nghệ trăm hoa đua nở. Vui và lưu luyến.



Đoàn Thanh niên hăm Bảo tàng Thành cổ Quảng Trị

Kiểm tiền cho Chi đoàn (Thu Thủy)

Bạn đã bao giờ đi làm kiểm tiền cho chi đoàn mình chưa? Nếu rồi thì hẳn là một trải nghiệm thú vị!

Chuyện là chi đoàn 2 chúng tôi có rất đông đoàn viên, tất cả đều trẻ và nhiệt huyết, cộng với việc BCH của chúng tôi rất năng động, Chi khổ là kinh phí của đoàn thì lại hạn hẹp. Vì vậy BCH đã có sáng kiến nhận những công việc ngoài giờ của cơ quan để giúp CĐ có thêm kinh phí hoạt động

Đầu tháng vừa qua CĐ 2 chúng tôi đã nhận đơn giá tại kho Quỹ châu Á. Công việc thì nhiều, vất vả nhưng rất vui các bạn ạ. Vui vì làm được ba việc tốt, một là dồn được giá để được nhiều sách hơn, hai là kiếm thêm được kinh phí cho chi đoàn, ba là được hiểu các bạn đoàn viên nhiều hơn.

Công việc bắt đầu từ 16h30 và chúng tôi hy vọng công việc trong vòng 1 tiếng đồng hồ. Nhưng nhìn những giá sách cao ngất ngưỡng thì ai cũng biết là không thể. Số lượng đoàn viên rất đông cho dù BCH chỉ kêu gọi đoàn viên tự giác. Hầu hết đoàn viên là nữ, chỉ có 3 đoàn viên là nam nên các công việc nặng nhọc đều do ba bạn đảm nhận. Sách rất nặng, lèn rất chặt và rất bụi, nhưng mọi người đều bảo nhau cố gắng hoàn thành. Không khí rất sôi nổi.

Khả năng chuyên môn hoá của các đoàn viên khiến tôi ngạc nhiên. Mỗi người một việc, mọi người chia nhau ra thành từng bộ phận. Các đoàn viên là nam giới được phân công vào công việc bốc sách và xếp sách lên giá. Các bạn nữ, bạn nào yếu thì chuyển sách hoặc đẩy xe, bạn nào khoẻ hơn thì bốc sách và kéo xe. Công việc cứ thoản thoắt trôi qua trong tiếng cười đùa của mọi người. Tôi đứng ở cuối chu trình nên nghĩ rằng với tốc độ như vậy, chắc chỉ trong một tiếng là xong. Bạn nào đứng ở đầu giá thì không nghĩ vậy vì giá sách còn cao ngất ngưỡng.

Sau một tiếng mọi người được nghỉ giải lao và được BCH bồi dưỡng một món vô cùng khoái khẩu, sữa chua nếp cẩm. Có lẽ cũng vì có sữa chua nếp cẩm nên không khí lại rôm rả trở lại mặc dù mọi người đều rất mệt.

Nghỉ ngơi xong mọi người lại tiếp tục công việc, mỗi một xe sách được chuyển đi là một chút nhẹ nhõm vì công việc sắp kết thúc. Các đoàn viên cùng động viên nhau làm cho không khí bớt phần nóng nực. Khi chiếc xe sách cuối cùng được chuyển lên giá, các đoàn viên đều vui mừng vì công sức của mình đã được đền đáp bằng điện tích kho châu á rộng hơn và quỹ của chi đoàn mình cũng rủng rỉnh hơn

Sau hơn hai tiếng làm việc nhiệt tình, việc dồn giá đã hoàn tất, mọi thành viên của chi đoàn được giao lưu, cười đùa và lao động, đó là một trải nghiệm lí thú. Mặc dù tiền không vào túi mình nhưng ai cũng vui vì đã có buổi chiều hữu ích và lí thú. Tôi cũng như các thành viên của Chi đoàn 2 sẵn lòng tham gia các buổi lao động sau của CĐ. Ai bảo tiền không vào túi mình thì không vui bạn nhỉ?

TIỀN “ĐỒNG NGHIỆP” GIÀ

Kính tặng “Tượng đài” Tiên sinh

**Ôm lấy đời
không phải là danh vọng**

**Không ỷ uy quyền,
không lộng Quan ngôn**

**Bởi từ Tâm
đã sinh tình ngay thẳng**

**Bởi trong Tim
đã nặng tính “bao đồng”**

**Lặng lẽ chiến công
xông trăm miền chiến sự**

**Nay tuổi xế chiều
mắt vẫn ánh tinh khôi**

**Tuổi trẻ chúng tôi,
ngàn vạn người đang bước**

**Mãi ngược mắt lên trông một
tấm gương ngời**

**Quy luật cuộc đời
Sóng sau đè Sóng trước**

**Có con Sóng sau nào
lồng lộng thế hay không?**

Tiểu bối-Linh Giang

